

# Uit het beoordelingsrapport van de commissie Fonds Cultuurparticipatie

*aanvraag "Stem & Luister - een ontwikkeltraject voor het Huis van Lied en Geluid"  
toekenningsbesluit van 7 juni 2021*

## **1. Inhoudelijke en artistieke kwaliteit van het project in relatie tot het doel van de regeling**

De commissie beoordeelt de inhoudelijke en artistieke kwaliteit van de aanvraag als zeer goed.

Met hun interventies betreft aanvrager ouderen met vergevorderde dementie bij kunst en cultuur in een vorm van co-creatie. Wat er gemaakt wordt heeft geen vaste vorm, maar wel een voor deze doelgroep krachtig uitgangspunt; geluid. Met luisteren, geluid, muziek en de stem worden betekenisvolle contactmomenten gemaakt. De artistieke kwaliteit is vervat in de bijzondere aanpak, de methodiek en de sfeer die de makers met de ouderen scheppen.

Deze activiteiten sluiten goed aan bij de behoeften en mogelijkheden van de deelnemers. Vanuit Flevohuis en betrokken mantelzorgers is aangegeven dat de doelgroep hier behoefte aan heeft. De dementerende ouderen ervaren door hun ziekte drempels tot deelname aan het reguliere culturele aanbod in de instelling en die drempels groeien. Door dit project letterlijk bij hen te brengen en met maatwerk aan de slag te gaan, worden die drempels verlaagd.

Deze aanvraag is vernieuwend in werkwijze en bovendien gaat het om de doorontwikkeling van een lopend project.

## **2. Organisatorische kwaliteit**

De commissie beoordeelt de organisatorische kwaliteit als zeer goed.

De aanvraag kent een heldere aanpak, inclusief een duidelijke doelstelling met daarbij passende activiteiten. De bestaande methodiek wordt uitgebouwd en tijdens de verschillende projectfasen gaat men ook aan de slag met het aanleren van de werkwijze bij de verzorgenden. Er zijn verschillende momenten van evaluatie gepland gericht op de werkwijze, waarbij eventuele aanpassingen op het proces mogelijk zijn. De planning is uitgebreid en realistisch. De ervaring en professionaliteit van de uitvoerders wekken vertrouwen. Ze werken al samen en kennen elkaar en de doelgroep daardoor goed. De uitgebreide begroting is inzichtelijk met ureninzet en -tarieven uitgebreid weergegeven en de aansluiting bij de gepresenteerde activiteiten en de vergoeding van betrokkenen is ook goed. Via de zorgpartner is de betrokkenheid van de doelgroep binnen hun mogelijkheden goed. Daar waar mogelijk wordt de subtiele feedback die de ouderen kunnen geven zelfs meegenomen. Uit de aanvraag spreekt een serieuze verbondenheid met de doelgroep en kennis van de mogelijkheden en kansen die er met hen zijn op het gebied van cultuurparticipatie.

## **3. Samenwerking**

De commissie beoordeelt de samenwerking als zeer goed.

De samenwerking is goed doordacht en op een realistische manier vormgegeven en bovendien absoluut gelijkwaardig. De rollen, taken en verantwoordelijkheden zijn goed afgestemd zoals

verwoord in de uitgebreide samenwerkingsovereenkomst, die naast het gezamenlijk geformuleerde doel ook relevante extra informatie over de aanvraag bevat. De samenwerking draagt sterk bij aan de uitvoeringskracht omdat dit project alleen mogelijk is doordat deze twee partijen het op deze manier samen doen. Door met dit project de methode in verschillende lagen van de zorgorganisatie te integreren wordt het project breed zichtbaar binnen de zorg-organisatie. Ook wordt op pr-vlak samengewerkt om passende communicatiestrategieën te ontwikkelen en is er vanuit onder andere het academische veld interesse in de resultaten van dit project.

#### **4. Verankering**

De commissie beoordeelt de ontwikkeling ten slotte ook als zeer goed.

De doelstelling is heel helder; het ontwikkelen van de methodiek. De aanpak is ook heel duidelijk. Er zijn voldoende meetpunten- en momenten ingebouwd en er is ruimte en aandacht voor evaluatie en bijstelling, waarbij ook de Universiteit van Amsterdam betrokken is. Aanvrager beschrijft in deze aanvraag goed hoe in de ontwikkeling van het project de aanpak wordt verstevigd en de kans op een succesvol vervolg wordt vergroot. Het opleiden van de medewerkers van de zorginstelling om de creatieve stemmethode toe te kunnen passen geeft veel vertrouwen in een duurzaam vervolg van de activiteiten.

Met de beoordeling op deze criteria scoort u totaal 36 van de maximaal 36 punten.

#### **Conclusie**

De commissie Meerjarenregeling Samen Cultuurmaken 2021-2024 adviseert het bestuur van het Fonds voor Cultuurparticipatie de aanvraag "Stem & Luister" - een ontwikkeltraject voor Huis van Lied en Geluid te honoreren.